

Onderwerp:

Persbericht Kaboom 2025 in Utrecht

KABOOM
ANIMATION
FESTIVAL



The Publicity Company

PERSBERICHT Amsterdam, 3 februari 2025

Kaboom Animation Festival opent 21 maart in Utrecht met Animation Walk

Kaboom Animation Festival 2025 opent vrijdag 21 maart officieel met de gratis toegankelijke Animation Walk. Andere hoogtepunten – naast de korte en lange competitiefilms – zijn themaprogramma Provocation, VR Exhibition, SenCinema, Time for the Masters en het programma Here, Queer and Totally Sincere.

Kaboom Animation Festival 2025 – van 21 t/m 30 maart in Utrecht, Amsterdam en online – haalt de nieuwste, meest creatieve, grensoverschrijdende en gedurfde animatieproducties van over de hele wereld naar Nederland. Laat je verrassen, overvallen, verbluffen en raken door alles wat animatie is: kunstzinnig, veelzijdig en vernieuwend. Een paar tips van het Utrechtse programma (21 t/m 23 maart).

Het festival opent vrijdag 21 maart officieel met de gratis toegankelijke, anderhalf uur durende **Animation Walk** vanaf Neude door het centrum van de stad. Korte animatiefilms op diverse gebouwen brengen nachtelijk Utrecht tot leven.

Acht lange animaties, de meeste Nederlandse premières, zijn geselecteerd voor **Feature Films in Competition**. In het Slachstraat Filmtheater kun je genieten van *Boys Go to Jupiter* (Julian Glander), *The Colors Within* (Naoko Yamada), *Flavors of Iraq* (Léonard Cohen), *Ghost Cat Anzu* (Yôko Kuno & Nobuhiro Yamashita), *Lesbian Space Princess* (Leela Varghese & Emma Hough Hobbs), *Pelikan Blue* (László Csáki), *Pig That Survived Footh-and-Mouth Disease* (Hur Bum-wook) en *Totto Chan: The Girl at the Window* (Shinnosuke Yakuwa, Yûta Kanbe & Kunio Katô).

In themaprogramma **Provocation** draaien onder meer de klassiekers *Belladonna of Sadness* en *Persepolis*. In *Belladonna of Sadness* van Eiichi Yamamoto sluit een boerenmeisje een pact met de duivel om zich te wreken op de mannen die haar hebben misbruikt en verstoten. *Persepolis*, te zien in de nieuwe 4K-resolentie, is een ontroerend verhaal over een openhartig meisje dat opgroeit tijdens de Islamitische Revolutie.

In de centrale hal van de Bibliotheek Neude worden de beste internationale Virtual Reality-projecten vertoond. De **VR Exhibition** is geopend van 21 t/m 24 maart.

Samen met SenCity Festival presenteert Kaboom **SenCinema: A Multisensory Film Experience**. Met dank aan partner Possibilize dompel je je onder in een selectie films zoals je ze nog nooit hebt ervaren.

In samenwerking met het Queer Film Festival Utrecht presenteert Kaboom **Here, Queer and Totally Sincere**, een programma met de beste queer animated shorts. Met onder meer *Dear Dating Diary*, *Dragfox*, *Luz Diabla* en *Two Black Boys in Paradise*.

Het programma **Time for the Master** bevat nieuw werk van animatiegrootmeesters: *Luna Rossa* van Priit & Olga Pärn, *Joko* van Izabela Plucinska, *La Voix des Sirènes* van Gianluigi Toccafondo en *ME* van de Amerikaanse animatielegende Don Hertzfeldt.

Kaboom Animation Festival [website](#), [Instagram](#), [Facebook](#)

Voor beeldmateriaal en persinformatie: Trix van Alphen & Margarétha Moerkerke
tel: 020 612 7000, e: trix@publicity.nl, margaretha@publicity.nl

www.ThePublicityCompany.com, [X](#), [Facebook](#)